

Titel: De Betuwe

Makers: Joke Vos

Genre: non-fictie

Lengte: 2 min. 22 sec.

Strekking:

Tijdens een zomerse zondag nemen we een kijkje in de Betuwe, een streek in de provincie Gelderland, tussen de rivieren de Waal in het zuiden en de Nederrijn en Lek in het noorden.

Verhaalstructuur:

Via de pont bij Beusichem rijden we de Betuwe binnen, waar de bomen volop in bloei staan met al hun kleurenpracht. Ook de bloemen en bijtjes ontbreken niet. Via de pont bij Elst komt er weer een einde aan dit bezoek.

Filmische vormgeving:

Het geheel is prima gefilmd, de auto's op de pont, het uitzicht uit de rijdende auto en alle bezienswaardigheden. De opnames van de bloeiende bomen, vogels, bloemen en insecten zijn goed en rustig in beeld gebracht. Joke heeft totalen en close ups goed afgewisseld. De muziek is niet verkeerd, maar ook niet erg inspirerend. Gelukkig is op de juiste plaatsen live geluid te horen. De film heet "De Betuwe", maar de titels in de film zijn wat verwarrend. Een aardige titel met een bloeiend takje vertelt ons eerst "Zomaar een zondag", een metalen bordje "Lek", even later "Beusichem, dan "in de Betuwe". Het beginshot lijkt ons overbodig, begin eerst met de pont en dan pas de bloesem, wanneer we echt in de Betuwe zijn..

Emotie/Bijzondere kenmerken:

Een aardige film die een vriendelijk beeld geeft van de Betuwe in bloei.

Waardering in punten: 195

De jury:

Henk van Montfoort (De Geinfilmers)

Hernie Blom (indiv,NOVA)

Albert Bokslag (ESVA)