

Tip van de maand 18

Geluid bij video

Geluid ondersteunt of versterkt de beelden. Ik zal niet zeggen dat geluid het belangrijkste onderdeel van jouw film is. Maar, iedereen die wel eens een filmpje heeft gemonteerd, weet dat de beelden zonder een muziekje of een stem saai zijn. Slechte beelden zijn op den duur beter te verdragen dan een slecht geluid.

Geluid als voornaamste doel van de opname.

Bij een registratie van een concert, een musical of een toneelstuk is de muziek, de gezongen of gesproken tekst veelal het belangrijkste.

Achtergrondgeluid.

Achtergrondgeluid is altijd aanwezig, soms is het storend, zoals het gebrom van een airco of een koelkast. Soms is het sfeer verhogend, zoals het geluid op een markt en soms is het ronduit noodzakelijk. Een vol voetbalstadion zonder geluid is heel onnatuurlijk.

Gesproken woord

Gesproken woord kan van alles zijn, bijv. een dialoog in een speelfilm, een interview, of een voice-over.

Muziek

Hier bedoel ik de muziek, die als een “geluidsbed” onder de beelden kan worden gezet. Kies hiervoor passende muziek. Een Italiaanse popzangeres, hoe leuk je haar liedje ook vindt, zij past niet bij beelden van de big five uit zuidelijk Afrika. Wees voorzichtig met het gebruik van muziek, je mag niet alle muziek zo maar gebruiken. Voor een tutorial over rechten-vrije muziek kijk op: [rechten-vrije muziek](#).

Geluidseffecten

Geluidseffecten hieronder vallen allerlei, meestal korte geluidsfragmenten, zoals een sirene, een explosie, het geluid van golven, etc. Voor een verzameling van 16.000 uitstekende geluidsfragmenten ga naar: [BBC geluidseffecten](#)

Wil jij weten wat wij over jouw en onze films te zeggen hebben?

Meld je dan aan bij de Eemfilmers ([klik hier](#))

De Eemfilmers een filmclub met visie