

Tip van de maand 10

Het gebruik van filters (2)

Het UV filter

Over het nut van het gebruik van een UV- filter zijn de meningen sterk verdeeld. Hieronder een paar stellingen met een paar opmerkingen.

Een Uv-filter houdt Uv- licht tegen.

Een waarheid als een koe. Echter, dit was een steekhoudend argument in de tijd dat er nog films werden gebruikt. Deze films waren zeer gevoelig voor Uv-licht. Vooral opnames die in helder zonlicht werden gemaakt, zoals strandopnames of opnames in de sneeuw konden daardoor een blauw zweem krijgen. Echter de elektronische sensoren van de moderne videocamera (of mobiele telefoon) zijn nauwelijks gevoelig voor UV licht.

Het filter beschermt de lens.

Je moet je hierbij afvragen waar je de lens tegen wilt beschermen. Als de camera valt of zeer ruw wordt behandeld is er een grote kans op beschadiging van de lens. Het is echter zeer de vraag of een Uv-filter dan enige bescherming biedt. Daarnaast is er natuurlijk altijd het gevaar van vuil, stof, vingerafdrukken en krassen. Een Uv-filter kan eenvoudig worden verwijderd en goed worden gereinigd.

Een Uv-filter veroorzaakt verlies van beeldkwaliteit.

Meestal doelt men dan op lens flare of spookbeelden. Lens flare kan ontstaan wanneer je een tegenlicht opname maakt. Je ziet in het beeld onscherpe veelkleurige cirkels, strepen of een vage gloed. Spookbeelden zijn secundaire, onscherpe afbeeldingen van sterke lichtbronnen. Lens flare en spookbeelden zijn het gevolg van reflecties aan oppervlakken. Een moderne lens en zeker een zoomlens bestaat uit een groot aantal afzonderlijke elementen. Aan ieder grensvlak kan reflectie optreden. Het plaatsen van een extra filter zal dus in het algemeen nauwelijks of geen invloed hebben. Het ontstaan van spookbeelden of lens flare kan worden voorkomen door een lenskap te gebruiken, of het diafragma te verkleinen.

Een Uv-filter houdt licht tegen en veroorzaakt een lagere resolutie.

Bij het gebruik van een filter van goede kwaliteit hoeft dat geen probleem te zijn.

Conclusie.

Hoewel er weinig steekhoudende argumenten zijn voor het gebruik van een Uv-filter kan het geen kwaad om het filter op je camera te laten zitten. Slechts onder bijzondere omstandigheden (lichtbron op de lens en gebruik van groot diafragma) is het verstandig om het filter te verwijderen.

Hans van Doorne

[Wil jij graag meer weten over het gebruik van filters?](#)

Meld je dan aan bij de Eemfilmers ([klik hier](#))

De Eemfilmers een filmclub met visie