



Juryrapport

NOVA MIDDEN NEDERLAND

Titel: Mijn dag

Maker(s): Josephien Rosendal en Rens de Wit

Genre: Non Fictie Lengte: 6 minuten

Strekking:

De 10 jarige Cato laat de kijker zien hoe een dag op haar boerderij er uit ziet.

Verhaalstructuur:

In een lineair verhaal leidt Cato ons rond op de boerderij. Na een kennismaking neemt ze ons mee langs verschillende dieren. Na haar lievelingspoes neemt ze een verfrissende sprong in haar eigen zwembad.

Filmische vormgeving:

De boerderij in lentetooi is als establishing shot meteen duidelijk.

Cato wordt gefilmd in haar dagelijkse belevenissen op de boerderij. We zien hierin verschillende camerastandpunten en camerabewegingen functioneel toegepast. Mooie close ups van dieren , plantjes en natuurlijk Cato.

De scenes van de konijntjes en de varkens zouden korter kunnen.

We zien een klein continuïteitsfoutje aan het eind van de film: spijkerbroek – korte broek.

Cato vertelt er live bij of in voice over. Ook horen we af en toe iemand vragen stellen.

Wie is deze vragensteller? Een shot van de vragensteller/filmer aan het werk zou passen.

Leuk gevonden is het skateboard als leidraad in de film.

De muziek ondersteunt de livegeluiden in deze zonnige film.

Emotie/bijzondere kenmerken:

Heel spontaan werk van Cato! Haar emotie is goed in beeld gebracht.

Leuk dat de broer van Cato mede de muziek verzorgt in de film.

De trekkerberijder in de aftiteling is niet in beeld geweest....

Waardering in punten: 218

De jury:

Hans Zuideveld

Adrie Bijsterbosch

Joke Zandstra