



NOVA MIDDEN NEDERLAND

## Juryrapport

Titel: Uitzicht

Maker(s): Clubfilm Eemfilmers van An van Norren, Josephien Rosendal en Bert Verlinden

Genre: Fictie      Lengte: 7 minuut 40

### Strekking:

Een vrouw besluit om haar man, waar ze niet gelukkig mee is, te verlaten.

### Verhaalstructuur:

Na een moeilijke nacht besluit de vrouw haar man te verlaten. Voordat ze de deur achter zich dicht trekt kijkt ze nog even in de verschillende vertrekken in haar huis. De slaapkamer, de keuken, de woonkamer en de gang, overal herbeleeft ze wat zich hier heeft afgespeeld.

Op straat ontdoet ze zich zelfs van haar meegenomen oude kleren en de koffer.

Dan loopt ze in haar dure nieuwe kleren een nieuwe toekomst tegemoet.

### Filmische vormgeving:

In de film wisselen opnames in het 'nu' en flashbacks elkaar af. Voor de vrouw zijn die flashbacks een afscheid van al die vertrekken met slechte herinneringen, de kijker wordt meegetrokken in dat leed en begrijpt waarom ze weg wil. Mooi gefilmd, goede kadrering en de juiste close ups. Mooi is ook het gebruik van spiegels en de metafoer van het dichttrekken van de deuren. Het weggooien van de handbagage wordt prachtig in beeld gebracht. Passende muziek. Goed spel ook.

Wel zijn er wat continuïteitsfoutjes te bespeuren: bij het opstaan en bij het kapsel van de vrouw b.v. betere belichting bij de keukenscène zou de film ten goede komen.

### Emotie/bijzondere kenmerken

De titel in combinatie met het titelbeeld roept bij sommige juryleden vraagtekens op.

Als kijker word je meegetrokken in het leed dat de vrouw ondergaat.

Waardering in punten: 233

### De jury:

Hans Zuideveld

Adrie Bijsterbosch

Joke Zandstra